



JACK DANIEL'S N.7 40%

Straight Tennessee, États-Unis /

L'incontournable Jack Daniel's est un whiskey du Tennessee et non un bourbon (Kentucky) : en effet, après distillation, le whisky est filtré par une couche de charbon de bois d'érable de 3 mètres avant sa mise en fût. Ce procédé, le Lincoln County Process, confère toute sa douceur à la star des whiskeys !

De couleur ambrée à reflets orangés, le nez est doux, légèrement boisé avec une trace de tabac. La bouche huileuse est marquée par des arômes caractéristiques de cuir, de bois brûlé et de tabac. Au-delà de l'incontournable Old No. 7 âgé d'au moins cinq ans aux notes immédiatement reconnaissables de vanille, d'agrumes et de chêne, Jack Daniel's propose différentes expressions : Gentleman Jack, filtré une seconde fois à travers le charbon, se révèle encore plus doux et sophistiqué ; Single Barrel, une sélection de fûts absolument superbes, aux notes de noix de pécan distinctes ; enfin Monogram, véritable joyau de la gamme et trésor du whiskey.

LA DISTILLERIE JACK DANIEL'S



Jasper Newton «Jack» Daniel est né le 5 septembre 1850. Mais certains biographes penchent plutôt pour septembre 1846. Très précoce, Jack Daniel aurait racheté la distillerie de son ancien patron à l'âge de treize ans ! Même si ces dates sont sujettes à controverse, Jack Daniel, contrairement à certaines rumeurs, est tout sauf une légende.



Fondée en 1757 en Irlande, The Old Kilbeggan Distillery est reconnue comme la plus ancienne distillerie de whiskey au monde encore en activité. Le secret le mieux gardé d'Irlande.

ELABORATION

Elaboré à base d'eau claire, d'orge maltée et de maïs irlandais, Kilbeggan est distillé à deux reprises tandis que les autres Irish Whiskeys sont distillés à 3 reprises.

Cette double distillation, unique en Irlande, confère à Kilbeggan ses arômes ronds et fruités ainsi que sa finesse légendaire.

ELEVAGE

Kilbeggan vieillit dans des anciens fûts de bourbon pendant au moins 3 ans.

DEGUSTATION

Couleur : or pâle.

Né : arômes de maïs, aux notes délicates de pomme et de raisin.

Palais : fabuleusement riche, miel et délicatement malté. Une touche aux arômes de grains et d'épices.

Finale : sèche, équilibrée et légèrement sucrée.

Doux et délicat, Kilbeggan affiche un caractère et un équilibre uniques.

MODES DE CONSOMMATION

Déguster sec, sur glace ou en mix.

DÉS BLENDS HAUT DE GAMME

Si les single malts se distinguent par le soin apporté à la sélection, les blends japonais ne sont pas en reste. Fidèles à la tradition du blended scotch que les Ecossais eux-mêmes ont tendance à délaïsser, ils contiennent un pourcentage élevé de single malts. Les meilleurs d'entre eux, notamment The Blend of Nikka, comportent plus de 50% de malt.

D'autre part, le whisky de grain est toujours élaboré à partir de maïs. En Ecosse, le maïs a été progressivement remplacé par le blé. Même s'ils sont attachés à la tradition, les producteurs de whisky japonais n'hésitent pas à innover. Ainsi le [Nikka from the Barrel](#) est un blend fort degré (51,4% vol.) affiné dans des fûts de bourbon de premier remplissage. Au final, les blends japonais se révèlent légers. Pour autant ils ne manquent pas de caractère. Ils regorgent de notes fruitées et vanillées. Oscillant entre tradition et modernité, l'industrie du whisky est le reflet de la société japonaise.



Nikka - From The Barrel Tokatone, Tsuru Ceramic



BULLEIT 45%

Straight Bourbon, Etats-Unis / Kentucky 70cl

Détails du produit

En 1987, Tom Bulleit s'est inspiré du passé et de son arrière-grand-père, Augustus Bulleit, afin de créer un bourbon unique, issue d'une recette familiale de 1830. Les proportions de la recette sont: 1/3 de seigle et 2/3 de maïs. Il en résulte un bourbon atypique avec un caractère plus sec et moins sucré qu'à l'ordinaire



Très accessible malgré son degré dantesque, et pourtant d'une richesse et d'une complexité remarquable, l'Elijah Craig 12 ans Batch 1 avait impressionné, pour ne pas dire bluffé, celles et ceux qui avaient eu la chance de le déguster. Cette année, avec ce second volet tout aussi envoûtant, la saga continue avec une nouvelle version d'une richesse et d'une puissance incontestables.

Profil : puissant, frais. Notes de fruits (cassis, mûre, myrtille, agrumes), de plantes aromatiques (verveine, tilleul) et d'épices (cannelle, muscade). Arômes de caramel et de chocolat noir.

ELIJAH CRAIG®

LA MARQUE

Elijah Craig fait partie d'une petite série de whiskeys américains dont les marques, créées par la société Heaven Hill, rendent hommage aux pionniers historiques du bourbon. Elijah Craig était un révérend américain d'origine écossaise auquel on a souvent attribué la création du bourbon et qui produisait du whiskey depuis au moins 1795. La gamme est constituée de deux produits principaux : Elijah Craig 12 ans Small Batch (un assemblage de moins de 100 fûts) et, depuis 1995, Elijah Craig 18 ans Single Barrel (un fût unique) - tous les deux très appréciés des connaisseurs et souvent récompensés dans les concours. La gamme comporte aussi, mais très rarement, des cuvées exceptionnelles dont un single barrel de 20 ans d'âge lancé en 2011.

LA DISTILLERIE

Heaven Hill est sans conteste le plus grand producteur de whiskey indépendant des Etats-Unis. Très attachée à ses racines elle emploie toujours la même souche de levures introduite par Earl Beam en 1935, et exclusivement du maïs en provenance des larges plaines entourant la distillerie. Autre particularité, Heaven Hill utilise les mêmes proportions de céréales pour l'élaboration de tous ses straight bourbons, Elijah Craig, Old Fitzgerald et Evan Williams. Heaven Hill peut également se targuer avec Bernheim Original d'avoir remis au goût du jour une catégorie de whiskey depuis longtemps disparue, le straight wheat whiskey.



Robe: Dorée.

Nez: Parfums fruités et épicés délicats avec des notes mûres onctueuses, des pointes végétales et des traces vanillées.
Bouche: Arômes subtils avec des saveurs gourmandes de chocolat, d'amande, de miel pour une finale persistante s'asséchant sur des déclinaisons herbacées.

Old Bushmills Distillery est la plus ancienne distillerie d'Irlande. Elle détient officiellement le droit de distiller depuis 1608. Dévastée par un violent incendie en 1885, elle est reconstruite la même année, dans une inspiration purement écossaise. C'est à cette époque que Bushmills se consacre au développement de single malts triple distillation dépourvus de tourbe.

Bushmills est l'héritière d'une tradition vieille de plus de 400 ans qui produit un single malt totalement exempt de tourbe. Distillé trois fois, le new-make est recueilli à la force impressionnante de 85%. Après une nécessaire réduction, il séjourne ensuite dans une grande variété de fûts. En effet, Bushmills investit largement dans l'approvisionnement rigoureux de barriques en provenance des Etats-Unis, de France, d'Andalousie, du Portugal, de Sicile et des Caraïbes. Une diversité rare qui permet de créer des expressions singulières tout en conservant la typicité irlandaise indéniable de ce whiskey.



TALISKER Distillers Edition 45,8%

Single Malt, Ecosse / Highlands-Skye 70cl Ref: 8602

“ Talisker est à nos yeux l'un des whiskies les plus complexes et les plus difficiles d'accès surtout dans ces jeunes expressions vieillies en fût de bourbon. En revanche lorsque le vieillissement de ce single malt est effectué dans des barriques ayant contenu du sherry on pénètre dans un monde de saveurs subtiles où les épices douces ont remplacés les notes poivrées, où la liqueur du sherry amoroso, plus doux que l'oloroso, a pris le dessus sur la sécheresse des tanins du chêne. Le Talisker Distillers Edition est un incontournable que La Maison du Whisky distribue depuis son lancement en 1997.

L'île de Skye, située au nord-ouest de l'Écosse et battue par les embruns, possède une unique distillerie : Talisker. Ce malt inimitable, marqué par son terroir exceptionnel, est souvent compté parmi les plus grands whiskies d'Écosse. Son caractère fumé et épicé est accentué par la finition du vieillissement dans des fûts ayant contenu du Xérès Amoroso. Cette seconde maturation amplifie la douceur fruitée du malt et arrondit sa puissance tourbée et poivrée.

Un mariage magnifique, net et très apprécié de la tourbe et de la douceur.

- ABERLOUR 10 ans



ABERLOUR 10 ans 40%

Single Malt, Ecosse / Speyside 70cl

Single malt très classique et plaisant marqué notamment par une belle présence en bouche. De couleur vieil or à reflets cuivrés, le nez est marqué par le bois humide, le sherry avec des notes mentholées et de bonbon. La bouche assez sèche mais douce évoque le miel chaud et les épices. La finale longue évolue sur les épices avec une légère amertume. Un malt agréable avec une belle présence en bouche



NIKKA Taketsuru Pure Malt 43%

Blended Malt, Japon 70cl

Lancé sur le marché japonais en 2013, Taketsuru Pure Malt est la nouvelle version sans-âge du blended malt premium de la maison Nikka. Ce whisky résultant de l'assemblage de single malts d'environ dix ans d'âge - dont un fort pourcentage de Miyagikyo - est à la fois abordable et de très bonne qualité

engageant. Frais et fruité. Evoque un jus de fruits fraîchement pressé, une corne d'abondance avec ses fruits blancs, ses notes de pêche et de grappes de raisin juteux. Il s'ouvre sur de fines notes pâtisseries d'amandine, de frangipane et de biscuits secs. Italien jusqu'au bout des ongles, sur le panetone aux raisins secs. L'orge maltée se fait plus présente et donne la réplique aux agrumes (clémentine). Une pointe de chêne et une note champêtre (verveine, camomille) viennent en point d'orgue.

- Bouche : le café, la réglisse, le zan, le chêne brûlé, le marc de café, un cigare en train de se consumer ! Son registre est pour le moins expressif, voire excessif, et ô combien surprenant. Musclée, affirmée et sans concession. La tourbe est feinte et use de stratagèmes pour s'affirmer sans le dire.
- Finale : tout en réglisse (Haribo). Une fine amertume qui rapidement laisse place à des arômes plus fondus et médicinaux : camphre, eucalyptus. S'évanouie sur l'orge maltée.

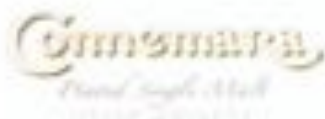


STRATHISLA 12 ans 40%
Single Malt, Ecosse / Speyside 70cl

Une nouvelle version du single malt emblématique du Speyside, Strathisla 12 ans a été embouteillé à 40%. Il présente des notes de fruits secs, de zeste d'agrumes et de céréale. Un des whiskies qui entre dans la composition du célèbre blend Chivas Regal.

EPICE ET TOURBE

CONNEMARA



Connemara est le premier whisky tourbé irlandais. Produit dans l'une des distilleries indépendantes irlandaise, Cooley, ce whisky s'exprime en 3 versions d'âge. Créée en 1980, la distillerie Cooley avait l'ambition de concurrencer le monopole instauré par la société Irish Distillers (propriétaire de Midleton et Bushmills) sur le whisky irlandais. Connemara est aujourd'hui un des whiskies irlandais les plus appréciés dans le monde.





LA DISTILLERIE LAPHROAIG



Love it or hate it ? Adorez-le ou abhorez-le ! La publicité est enfiévrée, directe, sans fioriture. À l'image du single malt qui affirme haut et fort son profil tourbé et marin. Marin, on le serait à moins, la distillerie a littéralement les pieds dans l'eau. Pas étonnant que l'on hume l'iode dans le verre autant que dans l'air.

Première distillerie sur la route de Kildalton, à quelques kilomètres de Port Ellen, Laphroaig attire l'attention par des panneaux destinés aux « Friends of Laphroaig », à l'entrée du champ qui fait face à la splendide avenue bordée d'arbres. Ils sont aujourd'hui 290 000 en possession virtuelle de ce petit lopin de tourbière dans lequel ils plantent un drapeau qui leur notifie la nue propriété de leur pied carré. Et les jours de forte pluie (pas si rares que cela !), les « Friends of Laphroaig » trouvent un gilet de sauvetage accroché à la barrière du champ et parfois une corde pour se repérer dans le brouillard. Bonne excuse pour venir chercher son loyer payé en liquide, sous la forme d'une mignonnette!

Laphroaig est une des distilleries d'Islay les plus passionnantes à visiter (quand elle est en activité), à cause des parfums qui se dégagent à chaque étape de l'élaboration. L'odeur de fumée âpre de la tourbe au maitage - qui compte pour environ 10% dans l'approvisionnement en malt, le reste provenant de la malterie de Port Ellen -, les senteurs de céréales au brassage - peut-être le cuve en inox munie d'un couvercle concentre-t-elle les arômes - et cet étonnant parfum de framboise et de fraise de la levure pendant la fermentation ; sans parler des notes fruitées et tourbées dans la salle des alambics alignés comme des soldats à la parade.

Pour les inconditionnels de la marque et ils sont comme nous très nombreux, le 10 ans de chez Laphroaig, un grand classique lancé il y a plus de 30 ans, est tout simplement le meilleur single malt au monde. Très expressif et très typé (campné, torréfié, réglissé), le plus singulier des single malts écossais est aussi l'un des meilleurs rapport qualité prix du moment. À découvrir ou à redécouvrir.

Un grand classique de l'île d'Islay pour amateurs de whiskies tourbés et iodés. Un malt incontournable. De couleur vieil or à reflets verdâtres, le nez ample est marqué par la tourbe, les fruits rouges, la réglisse et par des notes mentholées et animales. La bouche confirme les arômes du nez mais elle est assez légère avec une finale qui termine court. Un très beau malt que l'on reconnaît sans hésitation dès le premier nez. On peut toutefois regretter son manque de corps et de persistance.



IODE ET FRUITE

OLD PULTENEY



Fondée en 1786, Old Pulteney est l'une des distilleries qui ferma ses portes pendant près de 30 ans pour être ré-ouverte en 1959, à l'aube de l'une des périodes les plus euphoriques de l'industrie du whisky. Distillerie la plus au nord du mainland écossais, Pulteney bénéficie d'une renommée auprès des amateurs : son côté salin, rehaussé de coco et de genêt, a eu conquérir le palais des connaisseurs les plus chevronnés. Propriété du groupe Inverhouse, les mises en bouteilles sont principalement vieilles en fûts de bourbon. Pulteney s'est, dans le passé, distinguée à plusieurs reprises grâce à des embouteillages intégralement vieilles en fût de sherry datant de la fin des années 60.

FRUITE ET SUBTIL.



GLENMORANGIE
SINGLE MALT SCOTCH WHISKY

Depuis 1843, la distillerie Glenmorangie produit son célèbre single malt du nord des Highlands, et possède les plus hauts alambics d'Écosse, héritage des alambics à gin installés à l'origine. Pionnière dans le vieillissement en ex-fûts de bourbon dans les années 1960, Glenmorangie s'est aussi lancée très précocement dans les affinages grâce aux talents du Dr. Bill Lumden, nez reconnu et expert dans l'élaboration du whisky. La série des affinages cherche à marier la finesse de ce single malt aux saveurs et aux tanins de différents vins par un second vieillissement d'environ deux ans.

LA DISTILLERIE GLENMORANGIE

La proximité de la mer, que l'on peut apercevoir de la cour, n'est pas un élément déterminant dans le caractère de Glenmorangie. La côte est de l'Écosse est en effet beaucoup plus douce et paisible que la côte ouest balayée par les vents chargés d'embruns. Paisible, l'endroit l'est tellement qu'il est appelé «vallée de la tranquillité», traduction du nom Glenmorangie.

Les alambics jouent en revanche un rôle essentiel dans le profil aromatique du single malt. Leur forme inhabituelle présente une base presque sphérique avec un long col qui s'élève jusqu'à plus de cinq mètres de hauteur. Du fait du reflux très important, le distillat est léger et particulièrement aromatique.

Le fondateur de la distillerie avait acheté en 1843 deux alambics provenant d'une distillerie de gin. Et malgré l'introduction de six nouveaux alambics à la suite d'extensions survenues en 1979 et 1990, la forme et la taille des modèles originaux ont toujours été scrupuleusement respectées. L'autre particularité de Glenmorangie réside dans l'utilisation d'une eau dure, riche en minéraux, provenant de la source Tarlogie dont la distillerie a acheté les terrains environnants, afin de maîtriser son approvisionnement en eaux de source de qualité. Sous l'impulsion de Bill Lumden, d'abord directeur de la distillerie puis responsable de la maturation pour les trois distilleries du groupe, un vaste programme d'affinage (finish) a été mis en place.

Peut-être est-ce à cause de sa localisation près du village de Tain que Glenmorangie s'est orientée dès 1990 vers les affinages en fût de vin, dont deux versions en fût d'Hermitage rouge !

LA DISTILLERIE ARDBEG



Qui pourrait imaginer que cette pimpante distillerie, aujourd'hui débordante d'activité, était il y a dix ans encore, une coquille vide à l'atmosphère fantomatique ? Rachetée en 1997 par Glenmorangie plc après une longue période ponctuée d'interruptions répétées, Ardbeg a gagné en quelques années le statut de distillerie culte, à l'image de l'Ardbeg 10 ans étiquette noire, embouteillé dans les années 80. Mais aussi comme certains de ses single casks, tels le 1972 à 46,3% (Allemagne), le 1974, et le 30 ans à 53,7% (Italie).

Située à quelques kilomètres de la magnifique croix celtique de Kildalton, Ardbeg est la dernière des « Kildalton distilleries ». À l'instar de Laphroaig et Lagavulin, elle est exposée aux farouches tempêtes hivernales de la côte sud de l'île. Appartenant à la catégorie poids lourd avec un niveau élevé de phénols dans son malt (Ardbeg fut longtemps le plus tourbé des malts d'Islay), ses fûts vieillissent dans les chais qui jouxtent la mer, absorbant l'air ambiant très iodé.

L'alambic clandestin édifié en 1794 sur le site du « petit promontoire » - la signification d'Ardbeg en gaélique - est devenu légal en 1815. Les impressionnantes aires de maltage ont fonctionné jusqu'en 1977. Le kiln était alors équipé d'un système d'aération qui permettait de concentrer la fumée afin de renforcer les arômes de tourbe. Autre spécificité, l'alambic de distillation comporta un dispositif qui augmente le reflux des vapeurs d'alcool, communiquant plus de douceur mûlée et de finesse au distillat.

Le single malt et le cadre exceptionnel ne sont pas les seuls attraits d'Ardbeg. Une boutique propose un choix unique d'accessoires et de versions exclusives de son malt. Quant à son restaurant, « The Old Kilt », il offre une cuisine simple et savoureuse, servie avec le sourire d'une équipe enthousiaste, sous la direction de Jackie et Stuart Thompson, les plus chaleureux des hôtes.

Considéré à tort comme un monstre de tourbe, Ardbeg et particulièrement le 30 ans est pour nous la perfection en matière de single malt écossais. Considéré à juste titre comme l'un de 5 plus grands malts au monde, il séduira aussi bien les amateurs que les néophytes, les hommes que les femmes. Marqué par de douces notes de bâton de réglisse, ce single malt universel est proposé en exclusivité par La Maison du Whisky avec son étui "Libérez la Tourbe".

Le plus tourbé des single malts d'Islay dans une jeune version officielle non-filtrée à froid qui renoue avec la tradition.

De couleur or à reflets verts, le nez fumé est marqué par des notes de tabac. La bouche fraîche et huileuse est très fumée, mûlée et iodée. La finale longue et salée revient sur le tourbe.



KILCHOMAN Machir Bay 46%
Single Malt, Ecosse / Islay 70cl

** Le dernier batch de MACHIR BAY est pour nous le plus abouti. Moins sec que la précédente version, il a gagné en maturité et en équilibre. La finale légèrement amère de tabac froid qui n'était pas pour nous déplaire est désormais plus réglissée. En revanche la fraîcheur marine subsiste. Un Islay devenu incontournable que La Maison du Whisky importe et distribue en exclusivité sur le marché Français depuis la création de cette ferme distillerie en 2005.*

Version iconique de Kilchoman, Machir Bay, avant d'être un whisky, est le nom d'une plage pittoresque à quelques pas seulement de la distillerie sur l'île d'Islay. Ce single malt est un assemblage de whiskies ayant vieilli dans des ex-fûts de bourbon de premier remplissage ; il a ensuite été affiné 4 semaines en fûts de sherry oloroso.

Style : Fumé et élégant, Nez : Doux et harmonieux, Fruits cuits, Arôme de tourbe. Bouche : Ample, Notes de fruits et de vanille. Finale : Longue et persistante sur des notes typiques des whiskies d'Islay.



CAOL ILA Distillers Edition 43%
Single Malt, Ecosse / Islay 70cl

Caol Ila est le nom gaélique du «Sound of Islay», le bras de mer qui sépare l'île d'Islay de sa voisine, Jura, dans l'une des régions les plus sauvages et les plus belles de la côte occidentale écossaise. Cette distillerie donne naissance au plus moelleux des malts d'Islay, reconnaissable entre tous à ses notes d'huile d'olive, de fumée, de fruits et à sa fraîcheur marine. Les fûts de Moscatel sélectionnés pour sa seconde maturation confèrent à cette expression de Caol Ila une très belle délicatesse et une richesse aromatique remarquable.

Exceptionnel. Net et raffiné, magnifiquement équilibré.

Riche, complexe. Une agréable liqueur de fruits exotiques et de fruits mûrs souligne l'élevage en fût de Moscatel. Elle tempère pendant quelques instants son caractère phénolique, tourbé, camphré et iodé. Cependant, le poivre, le girofle et la cendre rappellent inmanquablement le style Caol Ila.

- **Bouche** : ronde, moelleuse. Fidèle au nez, elle oscille entre l'ananas, la poire William, la tourbe et la terre. Elle se développe sur le citron confit et sur la racine de gentiane. Des notes d'orge maltée fumée et de tabac procurent une agréable fraîcheur végétale.
- **Finale** : longue, dense. Particulièrement fumée, elle se montre également anisée et délicieusement sucrée-salée. Le lys, l'iris, la lavande et la tubéreuse sont les fleurs capiteuses qui composent son bouquet final.